

Christos Razdajtsja Slavite

(Irmos 8)

St. Michael's, Binghamton, NY
Restored by Michael Duke

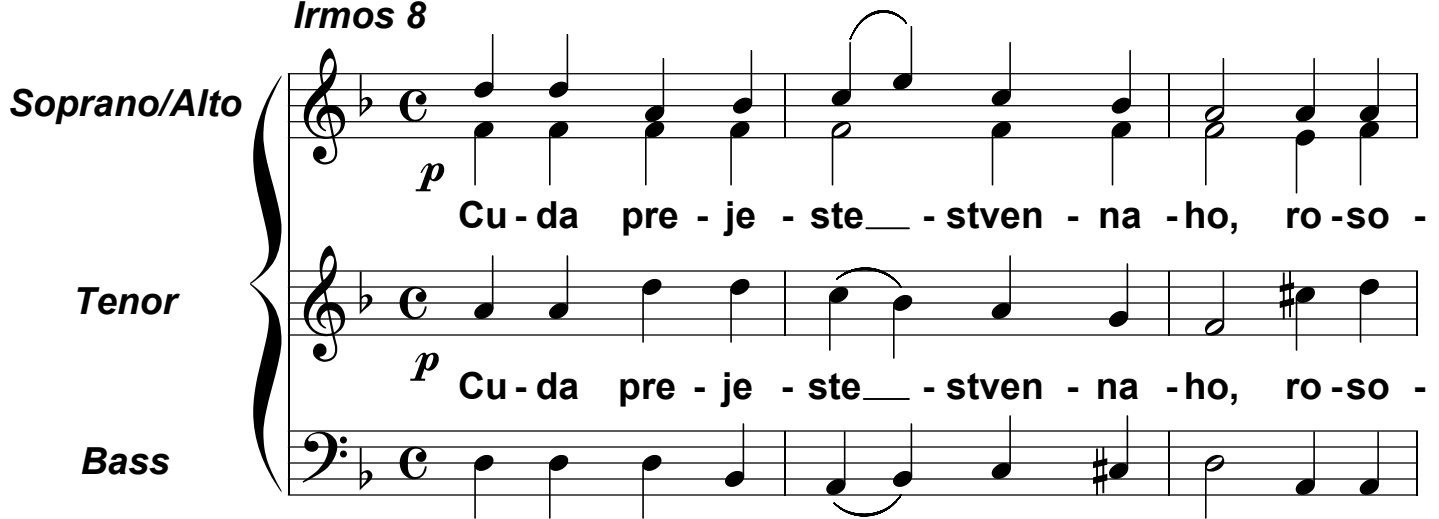
Traditional Composition
Provided by Father Michael Tidick (1896-1962)

Irmos 8

Soprano/Alto
p Cu - da pre - je - ste - stven - na - ho, ro - so -

Tenor
p Cu - da pre - je - ste - stven - na - ho, ro - so -

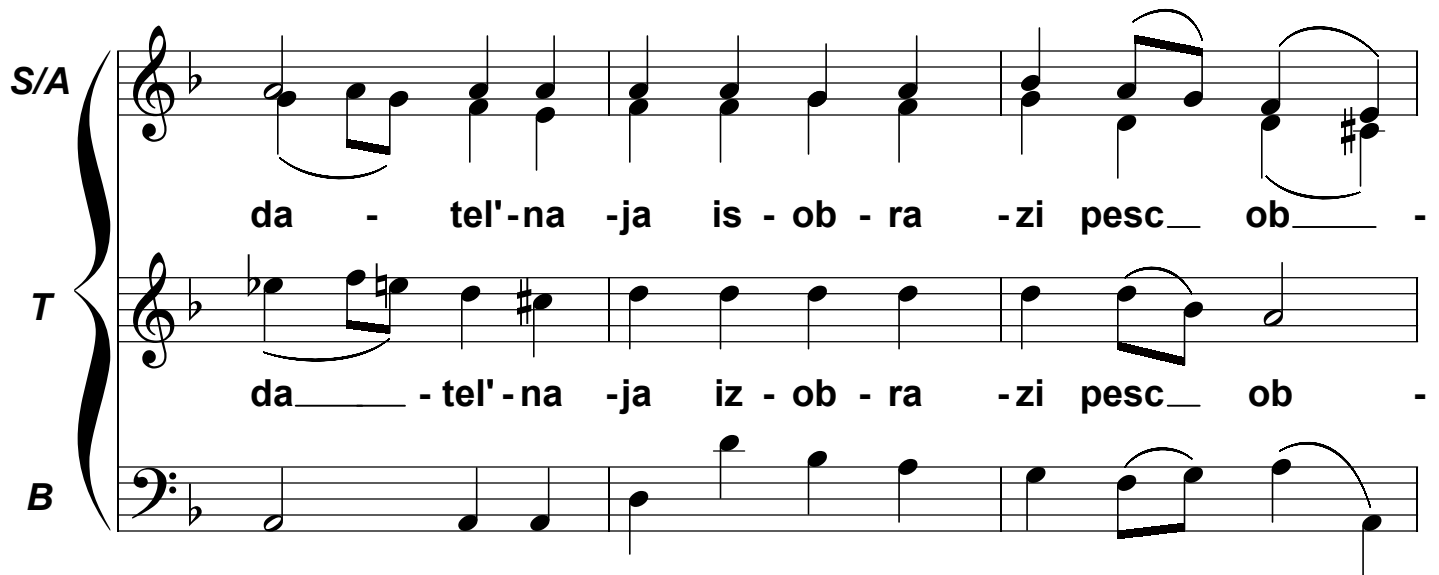
Bass



S/A
da - tel' - na - ja is - ob - ra - zi pesc - ob -

T
da - tel' - na - ja iz - ob - ra - zi pesc - ob -

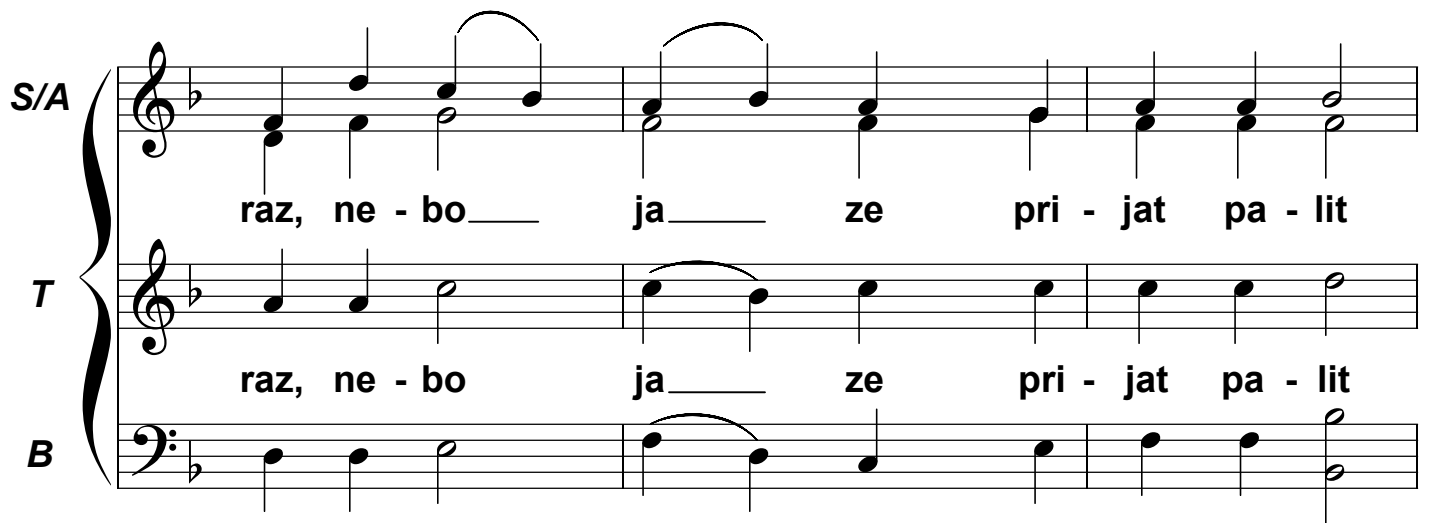
B



S/A
raz, ne - bo - ja - ze pri - jat pa - lit

T
raz, ne - bo - ja - ze pri - jat pa - lit

B



Irmos 8

S/A
T
B

ju - ny - ja, ja - ze ni - ze ohn bo - ze - stva D'i -
ju - ny - ja, ja ze ni - ze ohn bo - ze - stva D'i -

S/A
T
B

vy, *p* vnju - ze vni - de ut *p* - ro - bu.
vy, *p* vnju - ze vni - de ut *p* - ro - bu.

S/A
T
B

mf T'im vo - spi - va - ju - sce vo - spo - jim:
mf T'im vo - spi - va - ju - sce vo - spo - jim:

Irmos 8

S/A *f* da bla - ho - slo - vit tvar vsja Ho - spo -

T *f* da bla - ho - slo - vit tvar vsja Ho - spo -

B

S/A da i pre - voz - no - sit vo vsja vi - ki.

T da i pre - voz - no - sit vo vsja vi - ki.

B