

Boh Prirodu

"Christmas Carol"

Soprano/Alto

Tenor

Bass

Boh pri - ro - du, Boh pri - ro - du,
Sla - va na - sa, sla - va na - sa,

Boh pri - ro - du, Boh pri - ro - du,
Sla - va na - sa, sla - va na - sa,

S/A

T

B

cho - t'aj iz - ba - vi - ti po - sa - di - ti vo si - o - ni
le - zit dnes na si - ni vo jas - ki - ni, O - tec, Ma - ti

cho - t'aj iz - ba - vi - ti po - sa - di - ti vo si - o - ni
le - zit dnes na si - ni vo jas - ki - ni, O - tec, Ma - ti

S/A

T

B

na tro - ni sam smi - ri - sja pri - ob - sci - sja
byd - l'a - tji, Tor - ze - stvuj - me i li - kuj - me

na tro - ni sam smi - ri - sja pri - ob - sci - sja
byd - l'a - tji, Tor - ze - stvuj - me i li - kuj - me

S/A

T

B

nam vo vsem i po vsem pre - by - va - jet Boh.
 Boh ah - nec i jah nec vsim po - za - dan -nyj.

S/A

T

B

Taj - na mno - ha, ne - vi - di - mo
 Ra - dost' mno - ha, tam mu - zy - ka

ne - vi - di - mo
 tam mu - zy - ka

S/A

T

B

taj - na ta D'i - va Sy - na po - vi - vaj
 kras - na - ja Trub - jat tru - by sil' - ny - ja

taj - na ta ta D'i - va Sy - na po - vi - vaj
 kras - na kras - na Trub - jat tru - by sil' - ny - ja

Musical score for Soprano/Alto (S/A), Tenor (T), and Bass (B) voices. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are in Latin. The S/A part has a more melodic line with some triplets and slurs. The T and B parts are more homophonic.

S/A
po - vi - vaj, i pi taj hrud' - mi svo - ji -
ma - lo - mu, vic - no - mu, Roz - den - nu Car -

T
po - vi - vaj, i pi taj hrud' - mi svo - ji
ma - lo - mu, vic - no - mu, Roz - den - nu Car -

B
po - vi - vaj, i pi taj hrud' - mi svo - ji
ma - lo - mu, vic - no - mu, Roz - den - nu Car -

Musical score for Soprano/Alto (S/A), Tenor (T), and Bass (B) voices. This section features a first and second ending. The lyrics are "mi. ju." repeated. The S/A part has a melodic line with a first ending and a second ending. The T and B parts are more homophonic.

S/A
1. mi. ju. 2. mi. ju.
mi. ju. mi. ju.

T
mi. ju. mi. ju.

B
mi. ju. mi. ju.